

**Фонд оценочных средств
по программе учебной дисциплины**

**ОУП.01 Русский язык
образовательной программы СПО
по специальности
*43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»***

Форма обучения: очная

Фонд оценочных средств учебной дисциплины ОУП.01 «Русский язык» разработаны на основе рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины ОУП. 01 «Русский язык»

Разработчики:

ГБПОУ «Ветлужский
лесоагротехнический
техникум»

Преподаватель
русского языка и
литературы

Попадинец Л.М.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств.....	4.
1.1. Область применения.....	4.
1.2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	5
1.3.Формы промежуточной аттестации при освоении учебной дисциплины.....	5.
2.Комплект материалов для оценки освоенных умений и усвоенных знаний по дисциплине ОУП.01«Русский язык».....	7
4.Пакет экзаменатора.....	13.

I. Паспорт комплекта фонда оценочных средств

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения дисциплины общеобразовательного цикла ОУП.01 Русский язык по специальности

СПО43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»

Освоение содержания учебных дисциплин ОУП.01 «Русский язык» обеспечивают достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных,

коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Фонд оценочных средств позволяет оценивать:

1.1.1. Освоенные умения и знания:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа	Текущий контроль: Экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий. Текущий контроль: Экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий.

<p>языковых явлений на метапредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применение навыков сотрудничества в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; • -овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; • -готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; • умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; 	<p>Текущий контроль: Экспертная оценка при выполнении тестов.</p> <p>Текущий контроль: Экспертное наблюдение диалогической и монологической речи.</p> <p>Текущий контроль: Экспертная оценка выполнения индивидуальных заданий.</p> <p>Итоговый контроль: Экспертная оценка дифференцированного зачета.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.2. Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины
Умения и знания студентов оценивается по 5-ти бальной системе.

1.3. Формы промежуточной аттестации при освоении учебной дисциплины:

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения учебных дисциплин ОУП.01 «Русский язык» в конце учебного года.

Организация и проведение промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине ОУП.01 «Русский язык» проводится в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ ВЛАТТ

Экзамен проводится в письменной форме по всем разделам учебной дисциплины и состоит из задания открытого типа с развернутым ответом.

К экзамену допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по всем разделам учебной дисциплины.

2. Комплект материалов для оценки освоенных умений и усвоенных знаний по дисциплине ОУП.01 «Русский язык»

Задания для экзамена. (количество вариантов – 9)

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 1

Прочитайте текст:

(1) Сева - наш сын, единственный сын в благополучной семье. (2) Я держу в руках фотографию, которую сделал несколько лет назад на нашей даче: там ему двенадцать, у него светлые волосы, аккуратная челка, открытый, ясный взгляд. (3) Милый, ласковый, домашний мальчик, послушный, почти отличник. (4) Но для подростка наступает такое время, когда каждая семья начинает казаться ему неблагополучной, даже самая идеальная! (5) В ее рамках становится тесно внешний мир манит к себе опека матери и отца угнетает хочется свободы и самостоятельности. (6) Становление человека (не) неизбежно создает этот неисклЮчительный кризис, у одних он проходит незаметно, у других перерастает в трагедию. (7) Сева стал чаще пропадать из дома, отпустил волосы, наотрез отказался стричься, сразу утратил ухоже...ый, домашний вид: в какой-то женской кофте с бубенчиками, в потёртых, с бахромой внизу джинсах. (8) Вряд ли он ждал, что мы станем умиляться, но наше недоумение, досаду, презрительность воспринимал болезненно, стал повышенно раздражительным. (9) Теперь любая мелочь выводила его из себя: неодобрительный взгляд, горькая ухмылка на моем лице, просьба матери вынести мусорное ведро - все воспринималось как посягательство на его достоинство. (10) И самые простенькие вопросы для него выросли в мучительнейшие проблемы - праздновать или не праздновать дома день рождения, ехать ли вместе с классом на экскурсию? (11) Сакраментальный конфликт отцов и детей родился не вчера. (12) «Я утратил всякие надежды относительно будущего нашей страны, если сегодняшняя молодежь возьмет в свои руки бразды правления, ибо эта молодежь невыносима, невыдержанна, просто ужасна». (13) Эти слова произнес Гесиод еще в VII веке до нашей эры. (14) Но отцам последующих поколений от столь древнего пр...знания легче не становилось.

(По В.Тендрякову)

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип текста.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 11-14 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
-------	--------------------	----------------------------

	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - сложное слово	
	- слово с суффиксом -ость - (-ств-, -ени-)	
2.	Лексические: - слово в переносном значении	
	эпитет	

	- фразеологизм	
3.	Морфологические: - существительное в форме множественного числа в значении совокупности	
	- прилагательное или наречие, обозначающее внутренне состояние, переживание человека	
4.	Синтаксические: - предложение с однородными членами	
	существительное в форме родительного падежа в роли несогласованного определения	
	- возвратный глагол в роли сказуемого	

8. Выполните фонетический разбор слова *казаться*(предложение 4).
9. Расставьте ударение в следующих словах: *баловать, диспансер, облегчить, красивее, отрочество*.
10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *кризис*(предложение 6), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
11. Запишите слова: *становит...ся*(предложение 5), *(не) неизбежно*(предложение 6), *ухуже...ый* (предложение 7), *выр...стали*(предложение 10), *пр...знания*(предложение 14), вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Письменно определите вид каждой орфограммы.
12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *В ее рамках становится тесно внешний мир манит к себе опека матери и отца угнетает хочется свободы и самостоятельности*. Письменно определите вид пунктограммы.
13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Ошибка в образовании падежной формы числительного	В связи с этим можно утверждать, что руководители, имеющие гуманитарное образование, более увереннее чувствуют себя в управлении.
2. Ошибка в употреблении падежной формы местоимения с предлогом	Раскольников придумал и восхищается своей теорией.
3. Ошибка в построении сложноподчиненного предложения	В письме говорилось, что в город едет ревизор, которым управляет Сквозник - Дмухановский.
4. Ошибка в построении предложения с однородными членами	По мнению шестьдесят четырех целых семь десятых процента студентов, основным стимулом становится возможность быть освобожденными от экзамена.
5. Ошибка в образовании степени сравнения прилагательного	Мы знаем писателей, благодаря которых оживают страницы истории.

Запишите в таблицу выбранные буквы подсоответствующими цифрами.

1	2	3	4	5

Преподаватель

Л.М. Попадинец

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 2

Прочитайте текст:

(1) А что будет с нами? (2) Ведущие ученые исследуя перспективы и противоречия социального прогресса в начале третьего тысячелетия считают демографическую ситуацию в России катастрофической. (3) К середине 80-х годов Россия по численности населения прочно заняла 4-е место в мире, с начала 90-х - 6-е (подобная убыль сопоставима с периодом Великой Отечественной войны и хуже демографических потрясений России в период Первой мировой войны и гражданской междоусобицы). (4) Даже в годы сталинских репрессий среднегодовой прирост населения увеличился до 1,5 млн. человек, в послевоенные годы был в пределах 1-1,5 млн. человек, затем замедлился и в начале 80-х остановился. (5) Начался закономерный процесс старения населения России. (6) В пенсионный возраст вступили поколения, не вовлеченные в боевое лихолетье. (7) В 90-х годах еще больше ухудшилось традиционное для России неблагоприятное соотношение полов: 47% мужчин и 53% женщин. (8) В РФ статистические сведения о рождаемости, национальном составе населения из года в год становятся все более усеченными и выборочными. (9) Государство боится смотреть правде в глаза? (10) По прогнозам, численность населения в России в ближайшее десятилетие уменьшится на 8 %, число лиц пенсионного возраста превысит количество детей и подростков и станет критически (не) допустимым, а по уровню продолжительности жизни Россия отстанет от многих стран мира. (11) Угроза демографической экспансии в начале третьего тысячелетия станет ведущей среди факторов риска для национальной безопасности России и неотвратимой. (12) Не исключено, что под влиянием демографических факторов Россия будет сжиматься, как шагреновая кожа. (13) На 01.08.2020 года, численность постоянного населения РФ составила 146 млн. 500 тысяч человек. (14) Повторяя по своим масштабам катастрофы гражданской и Великой Отечественной войн, современная катастрофа отличается от них своей долговременной стабильностью; по существу, страна переведена в режим вымирания и замещения коренного, и прежде всего русского населения, пришельцами.

(АиФ)

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип текста.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 2-6 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - сложное слово - слово с абстрактным суффиксом -ость- (из предложения 10)	
2.	Лексические: - термин	

	- разговорное слово	
	- сравнение	
3.	Морфологические: - глаголы 3 лица (в предложениях 9-11) - отрицательная частица	
4.	Синтаксические: - предложение с деепричастным оборотом - существительное в форме родительного падежа в роли несогласованного определения	

- вопросительное предложение	
------------------------------	--

8. Выполните фонетический разбор слова *считают* (предложение 2).
9. Расставьте ударение в следующих словах: *банты, свёкла, флюорография, договор, жалюзи*.
10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *правда* (предложение 11), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
11. Запишите слова: *пок...зателей* (предложение 3), *возр...ст* (предложение 6), *усече...ыми* (предложение 8), *бои...ся* (предложение 9), *(не)допустимым* (предложение 10), вставьте пропущенные буквы. Письменно определите вид каждой орфограммы.
12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Ведущие ученые исследуя перспективы и противоречия социального прогресса в начале третьего тысячелетия считают демографическую ситуацию в России катастрофической*. Письменно определите вид пунктограммы.
13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами

1. Ошибка в построении предложения с несогласованным приложением	А) Выполняя задание, мне катастрофически не хватало материала, содержащего последние статистические данные.
2. Ошибка в употреблении падежной формы существительного с предлогом	Б) Культура речи - это языковедческая дисциплина, направленная не только на изучение, а также и на совершенствование литературного языка.
3. Ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	В) Те, кто преподаёт науки, служит делу просвещения, снаряжают молодых в долгий путь по жизни, благословляют на творческий поиск.
4. Ошибка в согласовании подлежащего со сказуемым	Г) Биолог Малышев провёл интересные наблюдения, результаты которых изложил через несколько лет в своей статье «Топографических способностях насекомых».
5. Ошибка в построении предложения с однородными членами	Д) Благодаря замечательных свойств химические волокна нашли техническое применение в самых разных отраслях промышленности.

1	2	3	4	5

«Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 3

Прочитайте текст:

(1) Радиация - это движущаяся энергия. (2) Такие виды энергии, как тепловое излучение и свет, распространяются невидимыми для глаза (мы не можем их видеть). (3) Другие виды радиации состоят из мельчайших частиц, которые вылетают из атомов на огромной скорости. (4) Космические лучи состоят из частиц. (5) Радиоактивные вещества могут порождать смешанную радиацию, часть которой состоит из частиц, а часть - из волн. (6) Говоря о радиации исходящей от заводов работающих на ядерном топливе мы имеем в виду смесь частиц и волновой радиации, которая производится радиоактивными веществами. (7) Учёные используют счётчик Гейгера, чтобы измерить уровень радиации радиоактивных веществ. (8) Атомная радиация широко применяется. (9) Врачи с её помощью убивают раковые клетки. (10) Слабое радиоактивное излучение позволяет врачам увидеть движение жидкости в теле больного человека, чтобы понять, как работают почки или другие внутренние органы. (11) Однако надо следить за тем, чтобы уровень радиации не был слишком велик, иначе это повредит пациенту. (12) Радиоактивные вещества используются в качестве источника мощных гамма-лучей, с помощью которых делаются похожие на рентгеновские снимки изображения зданий, мостов, чтобы обнаружить трещины. (13) Каждый тип волновой радиации обладает особой длиной волны и частотой точно так же, как и волны в пруду. (14) Если бросить в воду камень, во все стороны разойдутся круги. (15) Количество волн, достигающих берега каждую секунду, называется *частотой*, а расстояние от одного гребня до другого называется *длиной волны*. (16) Частота - количество волн в секунду. (17) Чем больше волн достигнет берега каждую секунду, тем ближе окажутся гребни волн. (18) Чем выше частота колебаний, тем короче длина волны.

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 1-4 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - сложные слова -суффикс -ени- отвлеченных (абстрактных) понятий	
2.	Лексические: - термин - слово, обозначающее отвлеченное (абстрактное) понятие (из предложения №1)	
3.	Морфологические: - прилагательное в составном термине (из предложения №6) - глагол вневременного действия (из предложений №13, 15) - причастие	
4.	Синтаксические: -предложение с обособленным определением, выраженным причастным оборотом - предложение с однородными членами - уточняющий член предложения	

8. Выполните морфологический разбор слова *частота*(предложение 16).
9. Расставьте ударение в следующих словах: торты, амфора, цепочка, черпать, квартал.
10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *часть*(предложение 5), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
11. Запишите слова: *г_воря*(предложение 6), *сч...тчик*(предложение 7), *внутрен...ие* (предложение 10), *лациент*(предложение 11), *ра...стояние*(предложение 15) вставьте пропущенные буквы. Письменно определите вид каждой орфограммы.
12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Г...воря о радиации исходящей от заводов работающих на ядерном топливе мы имеем в виду смесь частиц и волновой радиации, которая производится радиоактивными веществами.* Письменно определите вид пунктограммы.
13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они

1. Нарушение в построении предложения причастным оборотом	сА) И.С. Тургенев подвергает Базарова самому сложному испытанию - «испытанию любовью» - и этим раскрыл истинную сущность своего героя.
2. Ошибка в построении сложного предложения	Б) Когда тяжёлый бой уже закончился, но кое- где ещё слышны были отдельные выстрелы.
3. Нарушение в построении предложения несогласованным приложением	сВ) Все, кто побывал в Крыму, увёз с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.
4. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	Г) В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым.
5. Нарушение видо - временной соотнесённости глагольных форм	Д) В 1885 году В.Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, привезённым из поездки на Восток.

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3	4	5

Преподаватель:

Л.М.Попадинец

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 4

Прочитайте текст:

(1) Между лесами и Окой тянутся широким поясом заливные луга. (2) В сумерки луга похожи на море. (3) Как в море, садит...ся солнце в травы, и маяками горят сигнальные огни на берегу Оки. (4) Так же как в море, над лугами дуют свежие ветры а высокое небо опрокинулось бледной зеленеющей чашей. (5) В лугах тянется на много километров старое русло Оки. (6) Его зовут Прорвой. (7) Это заглохшая, глубокая и неподвижная река с крутыми берегами. (8) Берега заросли столетними ивами, шиповником, зонтичными травами и ежевикой. (9) Над Прорвой часто стоит лё...кая дымка. (10) Цвет её меняется от времени дня. (11) Утром это голубой туман, днём — белёсая мгла, и лишь в сумерки воздух над Прорвой делается прозрачным, как ключевая вода. (12) Листва осокопей едва тр...пещет, розовая от заката, и в омутах гулко бьют прорвинские жуки. (13) По утрам, когда нельзя пройти по траве и десяти шагов, чтобы (не)промокнуть до нитки от росы, воздух на Прорве пахнет горьковатой ивовой корой, травянистой свежестью, осокой. (14) Он густ, прохладен и целителен. (15) Каждую осень я провожу на Прорве в палатке по много суток. (16) Чтобы получить отдалённое представление о том, что такое Прорва, следует описать хотя бы один день там. (17) На Прорву я пр...езжаю на лодке. (18) Со мной палатка, топор, фонарь, рюкзак с продуктами, сапёрная лопатка, немного посуды, табак, спички и рыболовные принадлежности.

(По К. Паустовскому)

Выполните задания-.

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 1-4 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - слово с суффиксом -оват-, обозначающим легкий признак	
2.	Лексические: - слово в переносном значении (из предложения №12)	
	- эпитет (из предложения № 4)	
	-сравнение	
	- контекстные антонимы	

	(из предложения №11)	
	- фразеологизм	
3.	Морфологические: - конкретное существительное (из предложений № 8,18)	
	- качественное прилагательное (из предложения № 7)	

4.	Синтаксические:	
	- односоставное простое предложение - предложение с однородными членами	

8. В
ыпо
лнит
е

9. Выполните фонетический разбор слова *легкая*(предложение 9).
10. Расставьте ударение в следующих словах: *добела*, *балованный*, *донельзя*, *завидно*, *банты*.
11. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *высокое*(предложение 2), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
12. Запишите слова: *садит...ся*(предложение 3), *ле...кая*(предложение 9), *тр...нецет*(предложение 12), *(не)промокнутъ*(предложение 13), *пр...езжаю*(предложение 17). вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Письменно определите вид каждой орфограммы.
13. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Так же как в море, над лугами дуют свежие ветры а высокое небо опрокинулось бледной зеленеющей чашей*. Письменно определите вид пунктограммы.
14. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	А) Вопреки предсказаний старожиллов было тепло и солнечно.
2. Неправильное построение предложения с косвенной речью	Б) Подъезжая к дому, нам послышался чей-то крик.
3. Нарушение в построении предложения несогласованным приложением	В) Премьера пьесы А. П. Чехова «Вишнёвого сада» состоялась на сцене Художественного театра в 1904 году.
4. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	Г) Печорин признавался, что «я смеюсь над всем на свете, особенно над чувствами».
5. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	Д) Распад СССР, когда на территории бывшего Союза образовался ряд независимых государств, открыло новую страницу в истории России.

Запишите в таблицу буквы под сооответствующими цифрами

1	2	3	4	5

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 5

Прочитайте текст:

(1) Литературный язык имеет две формы - устную и письменную. (2) Их названия свидетельствуют о том, что первая - звучащая речь, а вторая - графически оформленная. (3) Письме...ая речь обычно обращена к отсутствующему человеку. (4) Пишущий не видит своего читателя, он может только мысленно представить его себе. (5) На письменную речь реакция тех, кто ее читает. (6) Напротив устная речь предполагает наличие собеседника, слушателя. (7) Говорящий и слушающий не только слышат, но и видят друг друга. (8) Поэтому устная речь нередко зависит от того, как ее воспринимают. (9) Г...ворящий создает, творит речь сразу. (10) Он одновременно работает над содержанием и формой. (11) Пишущий имеет возможность совершенствовать написанный текст, возвращат...ся к нему, исправлять. (12) Таковы различия письменной и устной формы литературного языка. (13) Литературный язык помимо письменной и ус...ной форм в акте общения представлен в виде книжной и разговорной речи. (14) Книжная речь обслуживает политическую, законодательную, научную сферы общения (конгрессы, симпозиумы, конференции, заседания, совещания), а разговорная речь используется на полуофициальных юбилеях, торжествах, встречах, доверительных беседах, в (обиходно) бытовой, семейной обстановке.

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 1-4 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - сложные слова	
	- суффикс - ени - (- ни -) отвлеченных (абстрактных) понятий (из предложения №14)	
2.	Лексические: - составные термины (из предложения №13)	
3.	Морфологические: - глагол вневременного действия	

	- причастие	
	- причастие, выступающее в значении существительного	
4.	Синтаксические:	
	- предложение с вводным словом	
	- предложение с однородными членами	
	- сложное предложение	
	- уточняющая конструкция	

8. Выполните морфологический разбор слова *читатель* (предложение 4).
9. Расставьте ударение в следующих словах: плодоносить, принудить, развитой, языковая (колбаса), языковой (барьер).
10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *реакция* (предложение 5), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
11. Запишите слова: *письме...ая* (предложение 3), *г...ворящий* (предложение 9), *возвращат...ся* (предложение XV), *ус...ной* (предложение 13), *(обиходно) бытовой* (предложение 14).
12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Напротив устная речь предполагает наличие собеседника, слушателя*. Письменно определите вид пунктограммы.
13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	А) Наверное, каждого, кто интересуется историей, волнует непростой вопрос, что неужели можно забыть о событиях, сформировавших нас как народ, как нацию.
2. Ошибка в построении сложного предложения	Б) Герой чеховского рассказа рисует большого человека и рядом с ним изобразил маленький дом.
3. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	В) Улица замковых мастеров ведёт к уютной, мощённой площади серыми плитами.
4. Неправильное построение предложения с причастным оборотом	Г) Всем по окончании работы необходимо сдать книги в библиотеку.
5. Нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм	Д) Геологические процессы, формирующие облик и внутреннюю структуру нашей планеты, протекает чрезвычайно медленно и не поддаётся непосредственному наблюдению.

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами.

1	2	3	4	5

Преподаватель

Л.М.Попадинец

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 6

Прочитайте текст:

(1) Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах. (2) Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства. (3) Каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей Декларацией, без какого бы то ни было различия, как-то в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения. (4) Кроме того, не должно проводиться никакого различия на основе политического, правового или международного статуса страны или территории, к которой человек принадлежит, независимо от того, является ли эта территория независимой, подопечной, самоуправляющейся или как-либо иначе ограниченной в своем суверенитете. (5) Мужчины и женщины, достигшие совершеннолетия, имеют право без всяких ограничений по признаку расы, национальности или религии вступать в брак и основывать свою семью. (6) Они пользуются...ся одинаковыми правами в отношении вступления в брак, во время состояния в браке и во время его расторжения. (7) Брак может быть заключен только при свободном и полном согласии обеих вступающих в брак сторон. (8) Семья является естественной и основной ячейкой общества и имеет право на защиту со стороны общества и государства. (9) Каждый человек имеет право на труд на свободный выбор работы на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы. (10) Каждый человек, без какой (либо) дискриминации, имеет право на равную оплату за равный труд. (11) Каждый работающий имеет право на справедливое и удовлетворительное вознаграждение, обеспечивающее достойное человека существование для него самого и его семьи, и дополняемое, при необходимости, другими средствами социального обеспечения. (12) Каждый человек имеет право создавать профессиональные союзы и входить в профессиональные союзы для защиты своих интересов. (13) Каждый человек имеет право свободно участвовать в культурной жизни общества, наслаждаться искусством, участвовать в научном прогрессе и пользоваться его благами. (14) Каждый человек имеет право на защиту его моральных и материальных интересов, являющихся результатом научных, литературных или художественных трудов, автором которых он является.

(Всеобщая декларация прав человека)

Выполните задания:

Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.

- Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
- Составьте простой план текста.
- Определите тип текста.
- Определите вид связи и языковые средства связи в 5 - 7 предложениях текста.
- Определите стиль текста.
- Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - сложное слово	
2.	Лексические:	

	- слово со значением необходимости (из предложения № 2)	
	- термин (из предложения № 5)	
	- клише (из предложения № 14)	
3.	Морфологические: -существительное в форме множественного числа в значении совокупности (из предложения № 5)	
	-нарицательное существительное в качестве имени собственного в целях обобщения и стандартизации	
	-причастие, выступающее в значении существительного (из предложения № 11)	
4.	Синтаксические: - возвратный глагол в роли сказуемого	
	-предложение с распространённым согласованным обособленным определением, выраженным причастным оборотом	
	-сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	

8. Выполните фонетический разбор слова *самого*.

9. Расставьте ударение в следующих словах: *верна, оптовый, прозорлива, созыв, эксперт*.

Ю.Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *прогресс*(предложение 13), учитывая контекст.

Подберите к данному слову синонимы и антонимы.

12. Запишите слова: основ...вать (предложение 5), пользуют...ся (предложение 6), вступа...щих (предложение 7), какой (либо) (предложение 10), художествен...ых (предложение 14), вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Письменно определите вид каждой орфограммы.

13. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: (9) *Каждый человек имеет право на труд на свободный выбор работы на справедливые и благоприятные условия труда и на защиту от безработицы*. Письменно определите вид пунктограммы.

14. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Неправильное построение предложения с косвенной речью	А) Мотивы бегства и одиночества, присущие лирике Лермонтова, присутствуют в стихотворении «Тучках».
2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	Б) Памятью обладают не только растения, а и злаки.
3. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	В) Узнав хорошо свет и пружины общества, наука жизни открылась ему.
4. Ошибка в построении предложения с однородными членами	Г) Ромашка сказал, что я выздоровел.
5. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	Д) Благодаря большого пунцового платка, который покрывал плечи, была она особенно хороша.

Запишите в таблицу цифры под соответствующими буквами

1	2	3	4	5

Преподаватель

Л.М.Попадинец

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум

Вариант 7

Прочитайте текст:

(1) Медицинская сестра должна поддерживать авторитет и репутацию своей профессии. Опрятность и соблюдение правил личной гигиены - неотъемлемые качества профессионального поведения медицинской сестры. (3) Уважение к профессии поддерживается поведением сестры в любой ситуации, как во время работы, так и вне ее, культурой поведения и отношений с коллегами, пациентами и любыми иными гражданами. (4) Поведение медицинской сестры не должно быть примером отрицательного отношения к здоровью. (5) Медицинская сестра несёт личную моральную ответственность за поддержание, внедрение и улучшение стандартов сестринского дела. (6) Использование устаревших методов и технологий ухода там, где могли быть использованы более совершенные технологии, (не) этично. (7) Недостаток знаний не может служить оправданием снижения качества ухода. (8) Медицинская сестра не должна претендовать на ту степень компетентности, которой не обладает. (9) В случаях, когда реализация плана ухода требует знаний или навыков, которыми не обладает медицинская сестра, следует честно признать недостаток компетенции и обратиться за помощью к более квалифицированным специалистам. (10) Право и долг медицинской сестры отстаивать моральную экономическую и профессиональную независимость лично или через участие в профессиональных объединениях и ассоциациях. (11) Активная деятельность в профессиональных объединениях и ассоциациях служит развитию профессии и этически одобряется.

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип текста.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 10 - 11 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - отвлечённое существительное с суффиксом -ость- - существительное с суффиксом -нь- (-ни-, -ени-) со значением «действие или состояние, названное глаголом»	
2.	Лексические: - контекстуальные антонимы (из предложения № 6)	

3.	Морфологические:	
	- определительное местоимение	
	- притяжательное местоимение	
	- указательное местоимение	
	- прилагательное в составной форме сравнительной степени	
4.	- указательное наречие	
	Синтаксические:	
	- предложение с пояснительным характером и парным союзом	
	- сложноподчинённые предложения	

8. Выполните синтаксический разбор словосочетания: *активная деятельность*.

9. Расставьте ударение в следующих словах: *столяр, щемит, исстари, каталог, торты*.

10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *компетентность* (предложение 8), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.

11. Запишите слова: *неотъемлемые* (предложение 2), *обратит. ..ся* (предложение 9), *использова...ы* (предложение 6), *(не) этично* (предложение 6), *чес...но* (предложение 9), вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Письменно определите вид каждой орфограммы.

12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Право и долг медицинской сестры отстаивать моральную экономическую и профессиональную независимость лично или через участие в профессиональных объединениях и ассоциациях*. Письменно определите вид пунктограммы.

13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Неправильное построение предложения с косвенной речью	А) В повести «Собачьем сердце» профессору удаётся также и обратное превращение человека-монстра в животное, в собаку.
2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	Б) В «Княжне Мери» Печорин выступает перед читателями не только как мемуарист, а и как автор дневника-журнала, в котором точно фиксируются его размышления и впечатления.
3. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	В) Вернувшись в Москву, поэма была отдана Гоголем на рассмотрение в Московский цензурный комитет.
4. Ошибка в построении предложения с однородными членами	Г) Л. Н. Толстой писал, что, «отбрасывая всякую ложную скромность, утверждаю, что по технике Чехов гораздо выше меня».
5. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	Д) Между героев возникает искренний разговор: Гринёв отказывается признать в ловком бродяге своего государя и служить ему, а Пугачёв, закрывая глаза на дерзкие слова пленника, разрешает ему уехать.

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3	4	5

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 8

Прочитайте текст:

(1) В подвале было темно и тихо, но никто, наверно, не спал, это ощущалось по частым, напряженным вздохам, скупым движениям, притихше-настороженному дыханию людей. (2) И тогда Сотников вдруг понял что истекает их последняя ночь на свете. (3) Утро уже будет пр...надлежать не им. (4) Что ж, надо было собрать в себе последние силы, чтобы с достоинством встретить смерть. (5) Все сделалось четким и категоричным. (6) И это дало возможность строго определить выбор. (7) Теперь он мог полной мерой позволить себе такое, что в другое время затруднялось обстоятельствами, заботой о сохранении собственной жизни, — теперь он чувствовал в себе новую возможность, не подвлас...ную уже ни врагам, ни обстоятельствам и никому в мире. (8) Он ничего не боялся, и это давало ему определенное преимущество перед другими, равно как и перед собой прежним тоже. (9) Сотников легко и просто, как что-то элементарное и совершенно логическое в его положении, принял последнее теперь решение: взять все на себя. (10) По существу, он жертвовал собой ради спасения других, но не менее, чем другим, это пожертвование было необходимо и ему самому. (11) Сотников не мог согласит...ся с мыслью что его смерть явится нелепой случайностью по воле этих п...яных прислужников. (12) Как и каждая смерть в борьбе, она должна что-то утверждать, что-то отрицать и по возможности завершить то, что не успела осуществить жизнь. (13) Иначе зачем тогда жизнь? (14) Как всегда, принятое решение принесло обл...гчение, самое изнурительное на войне — неопределенность больше не досаждала ему. (15) Он уже знал, когда произойдет его последняя битва с врагами, и знал, на какие станет позиции. (16) С них он не отступит. (17) И хотя этот поединок не сулил ему легкой победы, он был спокоен. (18) У бобиков оружие, сила, но и у него тоже есть на чем постоять в конце. (19) Он их не боялся.

(По В. Быкову)

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип текста.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 11 - 13 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: - существительное с суффиксом -нь- (-ни-, -ени-) со значением «действие или состояние, названное глаголом»	
2.	Лексические:	

	- эпитет, характеризующий внутреннее напряжение людей	
	контекстные синонимы, находящиеся в одном отрезке фразы (предложении)	
	- контекстуальные антонимы, находящиеся в одном предложении	
3.	Морфологические: - неизменяемое притяжательное местоимение	
4.	Синтаксические: - простое предложение с однородными членами	
	- сложное предложение, в котором подлежащее выражено указательным местоимением	
	сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	
	- вводное слово	
	- вопросительно-риторическое предложение, содержащее утверждение или отрицание	

8. Выполните синтаксический разбор предложения: *Он их не боялся.*
9. Расставьте ударение в следующих словах: *суетлива, значимость, добралась, начата, донизу.*
10. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *выбор* (предложение 5), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
11. Запишите слова: *пр... надлежать* (предложение 3), *согласит... ся* (предложение 11), *подвлас...ную* (предложение 7), *п...яных* (предложение 11), *обл...жение* (предложение 14), вставьте пропущенные буквы. Письменно определите вид каждой орфограммы.
12. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: (2) *И тогда Сотников вдруг понял что истекает их последняя ночь на свете.* Письменно определите вид пунктограммы.
13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:

1. Неправильное построение предложения с косвенной речью	А) Премьера «Пристань» стала большим событием в культурной жизни Москвы.
2. Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	Б) Роман современного писателя знакомит нас и даёт представление об эпохе.
3. Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	В) Изображая Петербург, Гоголем используется синекдоха.
4. Ошибка в построении предложения с однородными членами	Г) Анна Ахматова пишет, что «знаю: гадая и мне обрывать нежный цветок маргаритку».
5. Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	Д) По окончанию пансиона М. Глинка решил посвятить себя музыке.

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3	4	5

Преподаватель:

Л.М.Попадинец

ГБПОУ «Ветлужский лесоагротехнический техникум»

Вариант 9

Прочитайте текст:

(1) Нам задали кла(с, сс)ное сочинение на тему «Самый счастливый день в моей жизни».

(2) Я раскрыла тетрадь и стала думать - какой у меня был в жизни самый счастливый день? (3) Я выбрала воскресенье - четыре месяца назад, когда мы с папой утром пошли в кино, а после этого сразу поехали к бабушке. (4) Получилось двойное развлечение. (5) Но наша учительница Марья Ефремовна говорит Человек бывает (по) настоящему счастлив только в том случае, когда приносит людям пользу. (6) А какая польза людям от того, что я была в кино, а потом поехала к бабушке? (7) Я могла бы не учитывать мнения Марьи Ефремовны, но мне надо исправить оценку в четверти. (8) Я могла бы иметь и тройку в четверти, но тогда меня не переведут в девятый класс, а отправят в ПТУ. (9) Марья Ефремовна предупредила, что сейчас в стране переизбыток интеллигенции и дефицит в рабочем классе, так что из нас будут создавать фонд квалифицированной рабочей силы <.. > (10) Я перегнулась вправ... и заглянула в тетрадь Машки Гвоздевой. (11) Она сидит впереди меня. (12) Я там ничего (не)разобрала, но Машка наверняка пишет, что самый счастливый день был тот, когда у них взорвался испорченный синхрофазотрон и им дали новый. (13) Эта Машка просто помешана на схемах и формулах. (14) У нее выдающиеся математические способности, и она уже знает, куда будет поступать. (15) У нее есть смысл жизни. (16) А у меня единственное, что есть, как говорит Марья Ефремовна, - это большой словарный запас, и я легко им орудную <...> (17) Машка Гвоздева безусловно попадет в интеллигенцию, потому что от ее мозгов гораздо больше пользы, чем от ее рук. (18) Мальчишки в нашем классе вполне обходятся шестью словами: точняк, нормалек, спокуха, не кисло, резко, структура момента. (19) А Ленка Коновалова любую беседу поддерживает двумя предложениями: «Ну да, в общем-то...» и «Ну да, в общем-то, конечно...» (20) Ленка Коновалова перевернула страницу - исписала уже половину тетради. (21) А я все сижу и шарю в памяти своей самый счастливый день.

(По В. Токаревой)

Выполните задания:

1. Разделите текст на пять абзацев, указав последовательно номера предложений, которые нужно написать с красной строки.
2. Сформулируйте одним предложением главную мысль текста.
3. Составьте простой план текста.
4. Определите тип текста.
5. Определите вид связи и языковые средства связи в 1 - 3 предложениях текста.
6. Определите стиль текста.
7. Выполните стилистический анализ текста, заполнив предложенную ниже таблицу:

№ п/п	Особенности текста	Реализация в данном тексте
	Языковые средства:	Запишите один пример (если это предложение, выпишите его полностью)
1.	Морфемные: -слово с суффиксом субъективной оценки	
2	Лексические: - разговорное слово	
	- жаргонизм (молодежный сленг) (из предложения №18)	
	- фразеологизм (из предложения №5)	
	-эмоционально - оценочное слово	
3.	Морфологические: - личное местоимение	
	- притяжательное местоимение	

	-междометие	
4.	Синтаксические: - вопросительное предложение	
	-вводное предложение, указывающее на источник сообщения	

8. Выполните морфологический разбор слова *счастлив* (предложение 5).
8. Расставьте ударение в следующих словах: *анатом, флюорография, водопровод, диспансер, жалюзи*.
9. Сформулируйте и запишите лексическое значение слова *развлечение* в форме законченного предложения (предложение 4), учитывая контекст. Подберите к данному слову синонимы и антонимы.
10. Запишите слова: *кла(с,сс)ное* (предложение 1), *(по)настоящему* (предложение 5), *пр...дупредила* (предложение 9), *вправ...* (предложение №10), *(не)разобрала* (предложение 12), вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Письменно определите вид каждой орфограммы.
11. Запишите предложение, восстановив его пунктуацию: *Но наша учительница Марья Ефремовна говорит Человек бывает (по) настоящему счастлив только в том случае, когда приносит людям пользу*. Письменно определите вид пунктограммы.
12. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в

1. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым	А) Я знаком с группой ребят, серьезно увлекающимися джазом.
2. Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом	Б) Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
3. Смещение прямой и косвенной речи	В) Читая текст, возникает такое чувство сопереживания
4. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	Г) Замирает на мгновение сердце и вдруг застучит вновь.
5. Нарушение норм согласования	Д) Газета «Московские новости» выходят раз в неделю.

Запишите в таблице выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3	4	5

Преподаватель: _____ Преподаватель Л.М. Попадинец./

Пакетэкзаменатора

А.Условия

Экзамен проводится в письменной форме по всем разделам учебной дисциплины и состоит из задания открытого типа с развернутым ответом.

. 1.Выполнение задания

Действия	Выполнил(15-ти бальная система)
Выполнение письменных заданий	1 – 15 баллов
Итоговая оценка:	

Количество вариантов заданий для экзамена- 9.

Время выполнения каждого варианта задания – 3 часа.

Условия выполнения заданий:

Требования охраны труда: соблюдение санитарных норм и правил пожарной безопасности в учебной аудитории и на рабочем месте обучающегося.

Оснащение: бумага и шариковая ручка, словари.

Б. Критерии оценки

Отметка «5» ставится, если обучающийся по основным критериям оценивания письменной работы набрал 14-15 баллов.

Отметка «4» ставится, если обучающийся по основным критериям оценивания письменной работы набрал 11-13 баллов.

Отметка «3» ставится, если обучающийся по основным критериям оценивания письменной работы набрал 8-10 баллов.

Отметка «2» ставится, если обучающийся по основным критериям оценивания письменной работы набрал 7 и менее баллов.

Отметка за экзамен является итоговой.